



(+33) (0)6 09 39 46 66



julia.vidile@gmail.com



juliavidile.fr

JULIA VIDILE

CONCEPTRICE E-LEARNING – ALTERNANCE 9 MOIS

Curieuse et créative, ma passion est de diffuser des savoirs d'une manière intéressante et accessible. Je cherche une alternance qui me permette de déployer et développer mon sens de l'innovation et mes compétences techniques.

COMPÉTENCES

- Rédaction **plurilingue**
- **Recherche** et **compilation** d'informations
- **Humour** et **créativité** au service de la didactique

LANGUES

- **Portugais** brésilien (langue maternelle)
- **Français** (C2)
- **Anglais** (C2)
- **Italien** (C1)

INFORMATIQUE

- **Storyline** et **Rise**

Modules e-learning interactifs

- **Plateformes LMS**

Gestion de dispositifs de formation

- **Vyond**

Animations vidéo avec voix off

- **Genially**

Présentations, quizes, jeux

- **H5P**

Activités interactives

- **Canva**

Créations graphiques

- **Adobe Illustrator/Inkscape**

Création d'images vectorielles

- **Adobe Photoshop/Gimp**

Édition d'images

- **Audacity**

Édition audio

- **Sigil**

Création et mise en page d'ebooks

- **Subtitle Edit**

Sous-titrage

- **SmartCat, OmegaT**

Traduction assistée

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- Conceptrice pédagogique freelance - depuis 2022

- **Conception** et **production** de [Pour le ka de Senbi](#), **escape game** pédagogique **trilingue** au thème des hiéroglyphes égyptiens.

Jeu créé sur **Genially**, affiché par le [collectif S'Cape](#) sur leur site.

Missions : **Scénarisation**, création des **énigmes**, **graphisme**, script des **dialogues**, **déploiement**, **intégration**, actions **marketing**.

- **Membre du mouvement international #Play14**, pour la création, développement et test de **Serious Games**.

Participation active lors des unconférences. Affichée sur le [site de #Play14](#).

Missions : **Création** et **facilitation** d'activités et de **serious games en entreprise**, spécialement sur les thèmes du **bien-être**, la **santé mentale** et les **soft skills**.

- **Conception pédagogique** de 8 modules e-learning pour l'agence [Adesias](#)

Missions : **Scénarisation** des modules, création d'**agents pédagogiques**, scénarisation d'**animations**, **gamification**, élaboration de méthodes d'**évaluation**.

- **Conception d'une série de modules pour l'Université d'Oxford** sur le sujet de l'archéologie, histoire, religion, us et coutumes de l'ancienne Égypte.

Missions : **Scénarisation** des modules, création d'**agents pédagogiques**, scénarisation et production de vidéos en **motion design**, **gamification**, **évaluation**, **storyboarding**, **prototypage**, **déploiement**, **intégration**.

- **Le coin des curieux**, série de **webinaires** sur le thème du digital learning

- **Création de vidéos en motion design** avec Vyond.

Missions : **Scénarisation**, création des **personnages** et des **décors**, production de la vidéo, **voix off**, **bande son** (musique et effets), **traitement son**.

- Écrivain public, auteur, rédactrice (portugais, français, anglais) - depuis 2020

- Spécialiste localisation - [Pretty Simple Games](#) (in-house) - 2015-2020

La localisation est le processus d'adaptation d'un contenu pour un marché précis

- **Création de l'équipe** de localisation de l'entreprise

- **Mise en place du processus** de localisation au sein de l'entreprise

- Aide au **développement de l'outil** de traduction assistée

- Traductrice (français, anglais, portugais, italien) - Depuis 2002

Livres, revues, matériaux didactiques, sous-titrages

DIPLÔMES ET FORMATIONS

Conceptrice de contenus formatifs digitaux

Evocime, Rennes - 2022- 2023

Psychologie Transpersonnelle (Bac+6)

Instituto Vera Saldanha (Brésil) - 2021-2023

-Écrivain public : théorie, pratique et marché

-Le langage de la séduction: La rédaction publicitaire

Universidade do Livro, Brésil - 2020 et 2022

Master I et II Poétiques et Histoire de la Littérature et des Arts

Université de Pau et des Pays de l'Adour - 2007-2010

Traduction Français/Portugais (Bac +6)

Universidade de São Paulo (Brésil) - Mars 2004 - Décembre 2005

ACTIVITÉS EXTRAPROFESSIONNELLES

Gravure sur bois, linogravure - [@juliavidile_gravure](#)

Coupe, couture et patronnage - [titesmains.com](#)

Boulangerie au levain



juliavidile



Rennes (35)



permis B, véhiculée



télétravail total ou partiel